Mai 2026 | 027

www.mjc-lezignan-corbieres.com

mjc Lézignan-Corbières

LA GAZETTE



ÉDITO

“Voici le joli mois de mai...” assombri par le départ de Fernand BOURREL. Élégance et sens du partage le caractérisaient.

Danser, glisser sur les parquets, dessiner, créer de ses mains, écrire ou déclamer face à un public... l’Art est multiple, il est partout et pour tous. Que l’on soit acteur passionné ou spectateur enchanté. Il se partage, sans modération, pour embellir nos vies.

Ce numéro vous invite à la balade.

Bonne lecture !

La MJC est soutenue par

Lézignan-Corbières, Capitale des Corbières, Porte du Minervois
Région Lézignanaise Corbières Minervois, Communauté de communes
Les Cités éducatives
FONJEP
anct, agence nationale de la cohésion des territoires
Aude, Le département
La Région Occitanie, Pyrénées · Méditerranée
msa, santé famille retraite services
Allocations Familiales, Caf de l’Aude
Région académique Occitanie, Liberté Égalité Fraternité
Préfet de la région Occitanie, Direction régionale de l’économie, de l’emploi, du travail et des solidarités (DREETS)
Ministère de la Culture, Liberté Égalité Fraternité

Crédits photos > MJC Lézignan-Corbières
Rédaction-conception > les équipes de la MJC de Lézignan-Corbières
Impression 1.500 exemplaires | Diffusion numérique > 5.000 mails
(c) JUIN 2026 | NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE

VOTRE MJC EN ACTIONS ....

CLUBS

Escapade asturienne : entre mer, montagne et traditions

Du 18 au 25 mai 2026, un groupe de voyageurs a pris la direction des Asturies, dans le nord de l'Espagne, pour un séjour riche en découvertes culturelles, patrimoniales et gastronomiques. Accueillis par un guide francophone dès leur arrivée, les participants se sont installés dans leur hôtel avant d'entamer une semaine placée sous le signe du dépaysement et de la convivialité.



Dès le lendemain, la découverte a commencé à Gijón, principale ville des Asturies. Entre le parc Isabel la Católica, la vieille ville, les thermes romains et le port de plaisance, les visiteurs ont pu apprécier l'histoire et le dynamisme de cette cité maritime. La journée s'est poursuivie vers Cabo Peñas, spectaculaire promontoire dominant l'océan Cantabrique, puis à Luanco, ancien port baleinier. Une dégustation de biscuits traditionnels dans une pâtisserie artisanale a conclu cette première excursion.

Le séjour a conduit les participants sur la côte occidentale , à Luarca, surnommée la « ville blanche de la côte verte », puis à Cudillero, pittoresque port de pêche aux maisons colorées accrochées à la falaise. Les magnifiques panoramas offerts depuis Cabo Vidio ont été particulièrement admirés.



Au fil des jours, le groupe a également exploré l'histoire industrielle de la région. À El Entrego, la visite du musée de la Mine et de l'Industrie a permis de mieux appréhender le rôle essentiel de l'exploitation minière dans le développement des Asturies. Le programme a été complété par une immersion dans les traditions locales se poursuivant par la découverte d'une cidrerie de Gijón, accompagnée d'une dégustation de cidre servie selon la méthode traditionnelle asturienne et animée par les sonorités de la cornemuse.

L'un des temps forts du voyage a sans aucun doute été l'excursion dans les Pics d'Europe. Depuis le mirador del Fito jusqu'aux célèbres lacs de Covadonga, les voyageurs ont admiré des paysages grandioses. La visite du sanctuaire de Covadonga, haut lieu de l'histoire et de l'identité asturiennes, a ajouté une dimension culturelle et spirituelle à cette journée particulièrement appréciée.

La capitale régionale, Oviedo, a offert un autre visage des Asturies. Réputée pour son patrimoine architectural et la qualité de son cadre de vie, la ville a séduit les participants avant une halte dans le charmant village de pêcheurs de Tazones. La journée s'est achevée dans une ambiance festive lors d'une soirée folklorique réunissant danseurs traditionnels et joueurs de cornemuse.



Enfin, la dernière excursion a conduit le groupe dans la Vallée de l'Ours, où la visite du musée consacré à cet animal emblématique a permis de mieux saisir les efforts de préservation menés dans la région. Le musée ethnographique de Quirós a ensuite offert un aperçu de l'histoire, des traditions et du mode de vie du peuple asturien.

Entre patrimoine, nature préservée, gastronomie locale et moments de partage, ce séjour en Asturies a laissé à chacun de nombreux souvenirs. Une semaine riche en découvertes pour apprécier toute l'authenticité de cette région espagnole encore méconnue mais particulièrement attachante.

VOTRE MJC EN ACTIONS ....

HOMMAGE

Fernand , une vie consacrée à la danse et au partage



Avec la disparition de Fernand BOURREL, le 10 mai 2026 à l'âge de 74 ans, Lézignan-Corbières et la MJC perdent l'une de leurs figures les plus emblématiques.
Professeur diplômé de danses de salon, il a consacré plus de trente ans à transmettre sa passion à des générations de danseurs, faisant de la danse bien plus qu'un loisir : un véritable art de vivre et de partage.
Nombreux sont ceux qui se souviennent de son enthousiasme communicatif, de sa pédagogie bienveillante et de sa maîtrise des grandes danses de salon. Du rock'n'roll au tango, de la valse à la rumba, en passant par la samba ou le cha-cha-cha, Fernand a initié, accompagné et fait progresser des centaines d'adhérents de la MJC. Son engagement a durablement marqué la vie associative locale.
Créateur inspiré, il avait également imaginé le spectacle « Hola ! Tango », une chorégraphie originale réunissant douze interprètes. Portée par les sonorités du tango nuevo, cette création entraînait le public dans l'atmosphère des rues de Guanaco, entre émotions, rencontres et instants de bonheur. Présentée lors de festivités locales, cette prestation de haut niveau témoignait de son attachement à la création artistique et de sa volonté de faire vivre la danse sous toutes ses formes.
Au-delà du professeur et du chorégraphe, beaucoup garderont le souvenir d'un homme passionné, généreux et profondément investi dans la transmission. Grâce à lui, la danse de salon a trouvé une place importante au sein de la MJC et dans le cœur de nombreux Lézignanais.
Aujourd'hui, c'est Patricia, sa compagne, qui poursuit cette aventure en assurant l'animation de l'activité danse de salon à la MJC. Une manière de faire perdurer l'héritage laissé par Fernand Bourrel, dont l'élégance, le dévouement et la passion continueront longtemps d'inspirer élèves, partenaires de danse et amis.
La MJC de Lézignan-Corbières salue la mémoire d'un enseignant exceptionnel qui, durant plus de trois décennies, a fait danser, rêver et grandir plusieurs générations.

CULTURE

Réveillon entre ami(e)s

Théâtre et humour un mariage réussi.

Réveillon entre ami(e)s, comédie en deux actes écrite par Stéphanie NEBOT Franck LUGINBUHL et présentée par une des troupes de l'Art Scéniq' le 15 mai dans la salle de spectacle de la MJC, a conquis le public.
Ce dernier, venu nombreux assister à la première, s'est laissé séduire avec bonne humeur par cette comédie pétillante, grinçante pleine de surprises et de rebondissements. Les rires fusaient dans la salle.
Ce spectacle tout public a d'ailleurs suscité des vocations. "*L'année prochaine, je m'inscrit à l'atelier théâtre*" a déclaré Lucas jeune adolescent assistant à la représentation.
Une tournée est prévue la saison prochaine. Pour ceux qui n'ont pas pu assister à la première, ne manquez pas les futures représentations.
Bravo aux auteurs et aux comédiens !





VOTRE MJC EN BREF ...

Vernissage de l'exposition "Paysages et portraits"

Place aux jeunes artistes pour cette nouvelle exposition présentée dans le patio de la MJC le 20 mai dernier. A l'issue de l'année scolaire, cette exposition a permis de présenter les œuvres artistiques des élèves des 11 classes issues des établissements lézignanais, de la CP au collège, ayant fréquenté la Micro-Folie avec leur enseignant.

Devant des élu·e·s, enseignant·e·s, parents, ou simples amateur·rice·s, tou·te·s très admiratif·ve·s, Céline Mathelier, médiatrice culturelle, a présenté les démarches pédagogiques mises en œuvre par le musée numérique Micro-Folie dans le cadre de la cité éducative. Les séances ont pour but d'éveiller le public scolaire à la diversité de l'Art et de mettre en lumière la création singulière de chaque artiste en herbe.

Afin que les élèves et leurs parents puissent profiter de l'exposition et admirer l'ensemble des œuvres, un moment de visite et d'échange a été également organisé le 29 mai, sur le temps scolaire. Près de 200 enfants étaient présents, très fiers, pour ceux dont les parents s'étaient déplacés, de montrer le fonctionnement de la Micro-Folie.







Loup garou citoyen

C'est à travers le jeu que les jeunes de l'Espace jeunes et les enfants du Centre de Loisirs ont abordé la question de la citoyenneté. Le Parcours Citoyen 2026 initié par la mairie de Lézignan-Corbières s'est déroulé du 8 mai au 8 juin 2026, avec des temps forts axés sur la jeunesse et les valeurs de la République.
Le 13 mai, le mouvement Marianne était accueilli à la MJC pour animer des ateliers citoyens. Le matin avec les enfants du centre de loisirs autour du jeu Symbolix - le jeu des symboles de la République. L'après-midi avec les ados pour une partie de Loup garou citoyen : qui fait vivre le débat ? Les participants ont adhéré à la démarche avec enthousiame et curiosité. Les jeunes ont même créé la semaine suivante leur propre jeu, pour poursuivre la réflexion.

Total Festum : l'Occitan à l'honneur

Pour la première fois, la commune a accueilli une étape du festival régional Total Festum, consacré à la langue et à la culture occitane, en partenariat avec le Centre régional de l'enseignement occitan (CREO), les enseignants d'occitan, la médiathèque et la MJC. Tout au long de la journée, élèves, enseignants, artistes et habitants ont participé à des animations valorisant le patrimoine occitan : présentation des travaux des collégiens, conférence, atelier de fabrication de moulins en papier à la MJC et concert du trio Rescontre, précédé des chants des élèves de l'école Marie-Curie. Une belle mobilisation collective pour promouvoir la langue occitane auprès de tous les publics. La MJC envisage d'ailleurs d'ouvrir à la rentrée 2026, une section pour apprendre l'Occitan.

