Mai 2025 | 016

www.mjc-lezignan-corbieres.com

Lezignan-Corbières LAGGAZE E



Sa silhouette particulière, sa chevelure blanche décoiffée par le vent, étaient devenues rares entre les murs de sa chère MJC. Dédé s'en est allé, sur un standard de jazz, peut-être.

Cette superbe photo en noir et blanc contient en elle toute la passion pour la Musique qui aura animé sa vie.

Au long de l'histoire d'André, on retrouve celle de la MJC, des activités qu'il a développées et dont certaines perdurent. Ce numéro lui est dédié.

Parcourons les moments - importants ou plus simples- qui font le quotidien de notre Maison.Commençons par une balade irlandaise avant de repenser notre projet associatif pour les cinq années à venir

Bonne lecture!

La MJC est soutenue par













FONJEP



agence nationale





Direction régionale de l'économie, de l'emploi, du travail et des solidarités (DREETS)

MINISTÈRE **DE LA CULTURE**

Liberté Égalité Fraternité

Crédits photos > MJC Lézignan-Corbières Rédaction-conception > les équipes de la MJC de Lézignan-Corbières Impression 1.500 exemplaires | Diffusion numérique > 5.000 mails (c) JUIN 2025 | NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



VOTRE MJC EN ACTIONS



HOMMAGE

André CASTEL, figure de la MJC n'est plus

Triste nouvelle, André CASTEL est décédé en cette fin de printemps. Pur lézignanais, disquaire en son temps, notre Dédé, fut également très investi dans notre Maison de 1958 à 2019. Il avait 87 ans.

"Fusté", ce surnom, bon nombre de Lézignanais, adolescents dans les années 1960-1970, le connaissent forcément. C'était le nom du grand-père d'André qui tenait, sur le cours de la République, un magasin d'électroménager, de postes de radio et, surtout de disques. Après un court séjour dans une administration très éloignée de Lézignan, Dédé est revenu dans sa ville natale pour rejoindre toute sa famille et rentrer dans l'entreprise familiale créée en 1910. Il a donc travaillé avec son père et son grand-père qui fut le premier marchand de disques de la région. C'est dans cet environnement qu'il a pris goût à la musique, passion qui influencera toute sa vie.

Musicien autodidacte dans l'âme (guitariste, pianiste...) André excellait dans le domaine culturel. Sa passion pour les mélodies, quelles qu'elles soient, il la cultivait jusque sur le perron de notre association à laquelle il a adhéré en 1958, d'abord pour y jouer ... au ping-pong.

quelles qu'elles soient, il la cultivait jusque sur le perron de notre association à laquelle il a adhéré en 1958, d'abord pour y jouer ... au ping-pong.

Jo TEULON, directeur-fondateur de notre MJC a vite décelé ses talents artistiques et lui propose de faire des animations, à partir de ses disques, de ses documents, ...

C'est le début d'une longue histoire entre Dédé et la MJC. Pendant plusieurs années, il a organisé des soirées où l'on se réunissait pour écouter, avec nos tourne-disques, de la musique classique en toute sympathie.

Pour concrétiser tout cela, âgé à peine de 18 ans, on l'envoie suivre un stage à Paris. Il y rencontre des gens extraordinaires, ce qui produira chez lui un effet starter, une impulsion fabuleuse.

Bien avant que le festival de Conilhac soit crée, la MJC, sous son aspiration, programme du Jazz. C'est ainsi que Stéphane GRAPPELLI, Hal SINGER, premier saxophoniste de l'orchestre de Duke ELLINGTON, ou encore Guy LAFITTE, ont fait une halte dans la capitale des Corbières pour y présenter leurs musiques.

Dans les années 60, alors qu'il vient d'être élu au Conseil d'Administration, on lui propose d'encadrer sorties et séjours (en Espagne à Llançà, à l'Exposition Universelle de Bruxelles ou aux Jeux Olympiques de Rome ...). Il fait aussi de la peinture, des expos, puis lance de nouvelles activités : la photo

Avec Roger FABRY et Monique BLANQUER ils créent rapidement une troupe de théâtre et se produisent sur la scène de l'Idéal.

Dédé fut aussi l'animateur historique des sessions internationales "Découvrir la France". Ce dispositif, financé par le Ministère des "Découvrir la France". Ce dispositif, financé par le Ministère des "Découvrir la France". Ce dispositif, financé par le Ministère des "Découvrir la France". Ce dispositif, financé par le Ministère des "Découvrir la France". Ce dispositif, financé par le Ministère des denérolement ces sessions pendant près de 40 ans. Il partageait avec les étudiants venus des quatre coins de la planète sa passion pour le territoire audois e

Dans les années 2000, à la demande de Julien SANS, nouveau directeur de la MJC et avec son ami Jean-Louis RULL il propose un nouveau club d'activité : "Découverte du Patrimoine" qui, dépuis sa création, a permis à des centaines d'habitants de notre territoire de découvrir la richesse patrimoniale de notre région.

Photographe, dessinateur, peintre, il aimait l'art sous toutes ses formes aussi bien que "les choses simples de la vie comme un coucher de soleil sur l'Alaric ou le bruit des feuilles dans les arbres", a souligné sa fille, Claire, lors de ses obsèques. Atteint d'un handicap visuel depuis très jeune, Dédé avait réussi à surmonter tous les obstacles.

il fut administrateur de 1960 à 2019 puis nommé membre d'honneur de la MJC en 2020.

Qu'il nous soit permis, en ces circonstances douloureuses, d'adresser à ses filles, Claire, Sophie et Lucie, ses petits-enfants, à sa sœur, ainsi qu'à tous ses proches, nos plus sincères condoléances.











VOTRE MJC EN ACTIONS



CLUBS Séjour en Irlande

Une beau voyage, riche en découvertes pour le groupe de la MJC parti visiter Dublin et Belfast du 10 au 15 mai.

Grâce au programme concocté par Nadine KIDD et à ses précieux conseils, les 17 participants ont pu découvrir et se plonger dans l'histoire et la culture Irlandaises. Nous citerons quelques moments forts comme la visite du musée du Titanic construit à Belfast, l'excursion le long de la côte d'Antrim vers la magnifique Chaussée des Géants, l'ambiance et la musique live des pubs, sans oublier la dégustation de la célèbre Guinness... Grâce à quelques temps libres, chacun a pu orienter ses découvertes selon ses envies ou centres d'intérêt avant de se retrouver avec bonne humeur autour d'un verre ou d'un plat irlandais. Pour partager ses bons moments une soirée irlandaise sera programmée en septembre.







VIE ASSOCIATIVE Élaboration de notre projet associatif 2025-2030.

C'est parti! Tous les 5 ans, la MJC redéfinit son projet associatif. Véritable outil de pilotage, ce dernier oriente les actions de notre association conformément à sa vision et à ses valeurs pour les années à venir.

Une large phase de participation et de consultation a démarré et se poursuivra jusqu'à fin 2025 à travers des ateliers thématiques, un questionnaire, une boite à idées, un mur d'expression afin de recueillir les avis et propositions de adhérents, habitants, animateurs, bénévoles. tous, administrateurs, salariés, partenaires, usagers... Le projet associatif c'est :

- Un plan stratégique qui vise à dessiner le futur souhaité au regard des valeurs de la MJC.
- Une feuille de route qui précise les objectifs, actions et moyens à mobiliser.
- Un document final fédérateur qui déroule une démarche collective et partagée.

Les participants des deux premiers ateliers se sont penchés le 26 mai sur le bilan du projet associatif précédent (2020-2025) et le 26 juin sur les questions de communication. D'autres ateliers suivront à la rentrée. N'hésitez pas à vous renseigner à l'accueil de la MJC.



VOTRE MJC EN BREF ...





Retour sur le "Parcours Citoyen"

Débuté fin avril, le programme de l'opération "Parcours Citoyen" initiée en 2022 par la municipalité, s'est déroulé tout au long du mois de mai.

Pendant cette période différentes activités ont été menées, à destination du tout public dont les scolaires, collégiens, lycéens et apprentis.

Tables rondes, expositions, ateliers artistiques, représentations théâtrales, projections de films et de documentaires, conférences, sensibilisation aux gestes citoyens, formation aux premiers secours, rencontres avec les élus... les propositions ont été multiples, faisant intervenir de nombreux partenaires locaux dont notre MJC qui a proposé des ateliers de conception d'une Marianne au fablab ou des séances culturelles à la MICRO-FOLIE.

UNIQUES : un festival sur l'égalité des chances avec France Travail

Le 16 mai dernier FRANCE TRAVAIL organisait une déclinaison locale du FESTIVAL UNIQUES programmé au niveau national et dont le thème est l'égalité des chances. Le matin, entreprises et associations se sont retrouvées dans les locaux de la MJC dans le cadre des "éco' des quartiers" initiés par FACE AUDE pour échanger sur leurs pratiques et besoins. L'après-midi quelques stands ont investi le jardin public proposant Job Dating et sensibilisation contre la discrimination. Une représentation de danse du groupe Mix Danse des jeunes de la MJC a clôturé cette journée.



POP CAMPUS, le rendez-vous bi-annuel des MJC d'Occitanie

Notre maison était représentée en force à "POP CAMPUS 2025" qui s'est tenu le 23 mai à la MJC de Gaillac dans le Tarn.

Cette journée de regroupement du réseau, ouverte à tous, est le rendez-vous bisannuel des MJC d'Occitanie. Elle est organisée pour alimenter et enrichir les réflexions et les idées d'action des MJC par les MJC elles-mêmes. Les plages informelles d'échanges et les temps de convivialité sont également importants lors de ce regroupement.

Ce sont autant d'espaces de discussions, d'échanges de pratiques, de productions, de transmissions d'outils et de méthodes à approfondir ensemble sur la prochaine saison au sein du réseau, et à réinvestir, en articulant les forces du local vers le national. Tout.es les actrices, acteurs des MJC de l'Occitanie, les bénévoles, les professionnel.le.s les volontaires, les jeunes y étaient convié.e.s!





Trois chantiers prioritaires issus du terrain ont été travaillés sur ce Pop Campus :

- Comment se doter d'argumentaires simples facilitant la compréhension de nos projets et leurs effets sur les territoires ?
- Comment penser l'autonomie de nos projets ou comment identifier des alliances et une diversification de co-financements en fonction des enjeux sur lesquels le projet M.I.C. est positionné?
- de co-financements en fonction des enjeux sur lesquels le projet MJC est positionné?
 Comment réactualiser notre perception de ce que sont les jeunes aujourd'hui pour continuer à créer les conditions de leur engagement?